

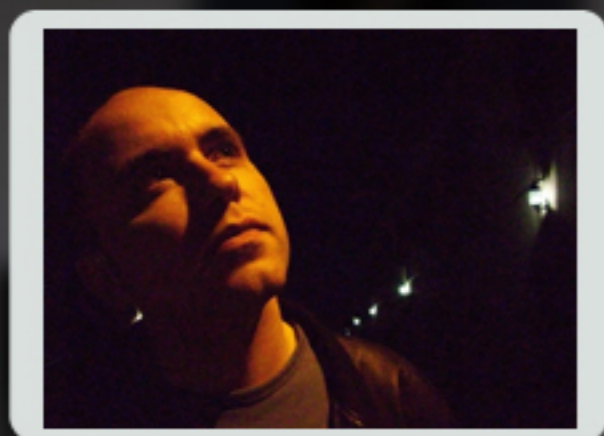


JURIU



SPS LOW/NO Budget OSFF 2010

MIHAI FULGER



Jurnalist și critic de film. Din 2002, publică diverse articole pe teme cinematografice (cronici de film, însemnări de festival, profiluri de autor, eseuri, interviuri cu cineaști, recenzii ale unor cărți de cinema) în diverse publicații culturale sau generaliste („Observator cultural”, „Cultura”, „Caiete critice”, „Cuvântul”, „Averea”, „Prezent” etc.), precum și pe Internet (LiterNet.ro, HotNews.ro, CineTipar.blogspot.com, GingerGroup.ro etc.). Debutează editorial cu volumul de interviuri „Noul val” în cinematografia românească, distins în 2007 cu premiul „George Littera” de către Asociația Criticilor de Film. Traduce și redactează cărți de cinema. Este membru al Asociației Criticilor de Film din cadrul Uniunii Cineaștilor din România (UCIN) și al Federației Internaționale a Criticilor de Film (FIPRESCI). A făcut parte din juriul FIPRESCI al Festivalului Internațional de Film de la Varșovia (2008). Din 2007, este selecționer și membru al juriului pentru mai multe festivaluri de film din România. În 2010, a făcut parte din juriul premiilor Gopo, ale industriei de film din România. Din 2009, este selecționer al Festivalului Internațional de Film Timishort (Timișoara) și membru al juriului festivalului de film online „Spune pe scurt”.

MARIUS IACOB



DIRECTOR DE IMAGINE

U.N.A.T.C. – “DUPA O NUNTA” (“AFTER A WEDDING”) - fiction, 16 mm, black & white – director of photography

U.N.A.T.C. – “NEIDENTIFICAT” (“UNIDENTIFIED”) – documentary, beta – director of photography

U.N.A.T.C. – “UN FEL DE SINGURATATE” (“SOME KIND OF LONELINESS”) - documentary, beta – director of photography, co-director, co-screenplayer

U.N.A.T.C. – “TRENURI NESUPRAVEGHEATE” (“UNWATCHED TRAINS”) - fiction, 35 mm, black & white – director of photography, co-director, co-screenplayer

U.N.A.T.C. – “CASINO” - fiction, 35 mm, color – director of photography, co-director, coscreenplayer

U.N.A.T.C. – “FRICA DOMNULUI G” (THE FEAR OF MR. G) - fiction 35 mm, black & white – director of photography

SEWALL FILMS – “WALLA WALLA BING BANG” – fiction, digital, color – director of photography

UNATC – “O NOUA CASA” – fiction, 35 mm, color – director of photography

UNATC – “REWIND” – fiction, 35mm, color – director, director of photography

FILMEX – “OXYGEN” - fiction, betadigital – director of photography

ICCA (International Center for Contemporary Art) - “EMOTIONAL ARCHITECTURE” – documentary, HDV – second camera

VIDEORGY / TVR - “BREAKDANCE” – documentary, HDV – director of photography

ARISTOTELES – “THE FLYING SHEPARD” – documentary, HD – director of photography

UNATC - “BRIC BRAC” – fiction, 35mm, cinemascope – director of photography

LAURENTIU CALOMFIRESCU



REGIZOR:

SCURT METRAJE:

- Orbul - 1999
- Sevraj - 2001
- Continuitatea Parcurilor - 2002
- Memento – 2005
- Cădere calorică – 2007

DOCUMENTAR:

- Nicola Balcesco - 2008/2009

MEMBRU:

- 2002 – UARF – UNIUNEA AUTORILOR ȘI REALIZATORILOR DE FILM
- 2009 - UNCER – UNIUNEA CREATORILOR DE EMISIUNI RADIO

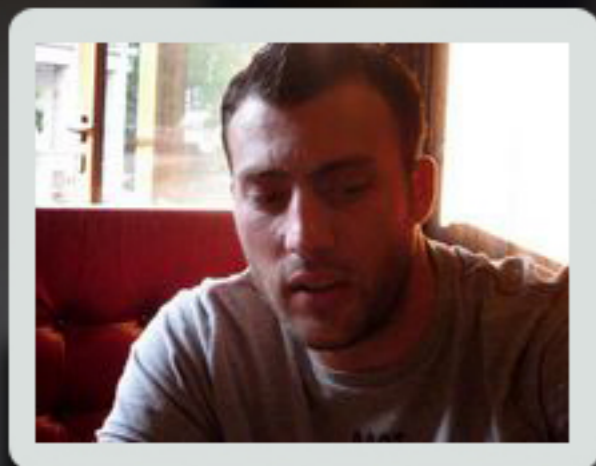
DIRECTORUL TRUPEI ROMTHALIA, CU CARE A JUCAT MAI MULTE SPECTACOLE ÎN ITALIA ȘI ROMÂNIA.

REGIA LA:

- "Niciodată o altă față ca mine" DE CLAUDIA MOTEA, REGIA LAURENȚIU CALOMFIRESCU, A AVUT PREMIERA LA TEATRUL DE COMEDIE LA 18 FEBRUARIE 2010, SALA STUDIO. SPECTACOLUL S-A JUCAT LA TEATRUL DE COMEDIE ȘI TEATRUL NOTTARA.

- "Five O'Clock" DE ION LUCA CARAGIALE, REGIA LAURENȚIU CALOMFIRESCU, SPECTACOL JUCAT CU OCAZIA ZILEI ITALIEI – 2005

MIHAI POPESCU



PROJECT MANAGER 220.RO

ONLINE VIDEO CONTENT EXPERT

ADRIAN CRISTEA



PRODUCATOR VIDEO

ACTIVITATE:

- Producator TV din 1990, la diferite televiziuni (TVR, PrimaTV, RealitateaTV), a lansat primele concursuri TV de dupa 1990 (Ruleta, 5 pentru un cec, Robingo-implementare etc).
- Producator executiv pentru mai multe emisiuni realizate de Valeriu Lazarov in Romania pentru TVR sau Antena 1:

"Ploaia de Stele", prezentata de Cosmin Cernat

"Secrete de Familie", prezentata de Mihaela Radulescu,

"Bine ai venit la nunta ta", prezentata de Cosmin Cernat

etc

- Producator executiv pentru show-ul online "O Lume Nebuna", show cu cea mai mare audienta masurata in online-ul din Romania.

PREMII:

- Premiu pentru Cea mai buna productie web la RoWebTV Awards, Ro-NewMedia 2009, pentru proiectul "O Lume Nebuna"
- Premiul de Cel mai bun prezentator la RoWebTV Awards, Ro-NewMedia 2009